

特別展

超絶技巧、 未来へ!

明治工芸とそのDNA

2023年9月12日(火)～11月26日(日)

※作品番号は、展示の順序とは一致しないが、図録および会場内の番号と一致する。

※所蔵先に記載のない作品は、個人蔵である。

※目録に記載のない番号の作品は、当館には出品されない。

現代作家

木彫

番号	作家名	作品タイトル	制作年	素材	所蔵先
1-01	前原 冬樹	《一刻》スルメに茶碗	2022	朴、油彩、墨	
1-02	前原 冬樹	《一刻》グローブとボール	2022	朴、油彩、墨	
1-03	前原 冬樹	《一刻》トタンに釘、板に鋸	2022	イチイ	
1-04	前原 冬樹	《一刻》プランコに朴の実	2003	桂、油彩	
1-05	松本 涼	黄昏	2023	樟	
1-06	松本 涼	輪廻	2022	樟	
1-07	松本 涼	連鶴 四想祈安	2022	樟	
1-08	松本 涼	涅槃	2021	樟	
1-09	松本 涼	髑髏柳	2020	樟	
1-10	大竹 亮峯	Innocent	2023	黄楊、楓、鹿角、TiNi 線	
1-11	大竹 亮峯	歩葉	2021	楓、マカンバ、オパール、鹿角	
1-12	大竹 亮峯	月光	2020	鹿角、神代櫨、楓、榧、チタン合金	
1-13	大竹 亮峯	眼鏡饅頭蟹	2020	梓(ミズメザクラ)、ラブラドライト	
1-14	大竹 亮峯	祈り	2019	楓、栃、ラブラドライト、パウア	
1-15	福田 亨	吸水	2022	黒檀、黒柿、柿、真弓、朴、苦木、柳、ペロパローサ	
1-16	福田 亨	Niwa -カタクリ	2023	朱利桜、黒檀、神代楡、黒柿、真弓、朴、繭(もち)の木、山桜、柳、ピンクアイボリー、ペロパローサ、ペリコブシス、パープルハート、マホガニー	
1-17	福田 亨	Mushikago (トノサマバツタ)	2021	朴、黄楊、黒檀、栃、槐、車輪梅、黒柿、柿、神代檜、花梨、水木、インブイア、ウォールナット	
1-18	岩崎 努	さくらんぼ	2021	楓、水干絵具、胡粉、膠、漆	清水三年坂美術館
1-19	岩崎 努	無花果	2020	楠、水干絵具、胡粉、膠	清水三年坂美術館
1-20	岩崎 努	嘉来(柿)	2019	楓、水干絵具、胡粉、膠	清水三年坂美術館
1-21	岩崎 努	竹の子	2022	楓、水干絵具、胡粉、膠	清水三年坂美術館

金工

1-22	本郷 真也	円相	2023	鉄、金	
1-23	本郷 真也	Visible 01 境界	2021	鉄、赤銅、銀	
1-24	本郷 真也	老犬 独歩	2021	鉄	
1-25	吉田 泰一郎	夜霧の犬	2020	銅、リン青銅、銀メッキ、七宝	
1-26	吉田 泰一郎	三毛猫	2021	銅、銀メッキ、七宝、墨	
1-27	吉田 泰一郎	粗	2021	銅、銀メッキ、七宝	
1-28	長谷川 清吉	銀製 梱包材	2023	銀	
1-29	長谷川 清吉	真鍮製 爪楊枝	2023	銀、真鍮	
1-30	長谷川 清吉	銅製 紙袋	2023	銀、銅	
1-31	長谷川 清吉	銅製 ゴミ箱	2023	銀、銅、真鍮	

漆工

番号	作家名	作品タイトル	制作年	素材	所蔵先
1-32	彦十蒔絵 若宮 隆志	Ultraviolet canvas	2022	アルミ、天然漆、色粉	
1-33	彦十蒔絵 若宮 隆志	金槌	2023	麻布、天然漆	
1-34	彦十蒔絵 若宮 隆志	「ねじが外れている」 モンキー、工具箱、ねじ	2023	モンキー：麻布、天然漆、銀粉／工具箱・ネジ：ヒバ材、漆、銀粉	
1-35	彦十蒔絵 若宮 隆志	瑠璃彩 菊唐草蒔絵	2022	樺、天然漆、金粉、和光銀粉、人工オパール	
1-36-1	彦十蒔絵 若宮 隆志	草花研ぎ出し蒔絵 渡辺省亭図引用	2022	朴、天然漆、金粉、銀粉、炭粉、螺鈿、銀細工	
1-36-2	渡辺 省亭	牡丹に蝶の図	1893	絹本着色	
1-37	樋渡 賢	羽根蒔絵大棗	2022	樺、漆、金、銀、赤銅	
1-38	樋渡 賢	羽根蒔絵杯	2022	樺、漆、金、銀、赤銅	
1-39	樋渡 賢	蒔絵細棗「月下蝙蝠」	2022	樺、漆、金、炭粉	
1-40	池田 晃将	百千金字塔香合	2022	漆、木曾檜、鮑貝、金	
1-41	池田 晃将	電光金針水晶飾箱	2022	漆、木曾檜、夜光貝、鮑貝、金	
1-42	池田 晃将	五乗電脳之間飾箱	2022	漆、木曾檜、鮑貝、夜光貝、銀、金	
1-43	池田 晃将	紫電閃光結晶飾箱	2022	漆、木曾檜、夜光貝、金	
1-44	池田 晃将	Artifact 03	2019	漆、栃、鮑貝	

陶磁

1-45	稲崎 栄利子	Amrita	2023	陶土、磁土	
1-46	稲崎 栄利子	Euphoria	2023	陶土、磁土、金彩、雲母銀	
1-47	稲崎 栄利子	現像	2018	陶土、磁土	高松市美術館
1-48	稲崎 栄利子	霧雨	2018	陶土、磁土	

ガラス

1-49	青木 美歌	あなたと私の間に	2017	ガラス、ステンレススチール	
1-50	青木 美歌	あなたに続く森	2017	ガラス	モルガン・スタンレー

水墨画

1-51	山口 英紀	日本三名瀑—那智の滝	2022	紙本水墨	
1-52	山口 英紀	日本三名瀑—華嚴の滝	2023	紙本水墨	
1-53	山口 英紀	日本三名瀑—袋田の滝	2023	紙本水墨	
1-54	山口 英紀	にはたづみ	2010	絹本水墨	

ペーパークラフト

1-55	小坂 学	#256 [BCL Radio]	2022	紙	
1-56	小坂 学	#224 [Classic Camera]	2019	紙	
1-57	小坂 学	#251 [Watch]	2019	紙	
1-58	小坂 学	#237 [Sports Shoe]	2019	紙	

切り絵

1-59	盛田 亜耶	ヴィーナスの誕生II	2022	紙	
1-60	盛田 亜耶	マグダラのマリア	2022	紙	

刺繍

1-61	蝸牛 あや	王国	2023	絹糸、絹布	
1-62	蝸牛 あや	鳳凰	2023	絹糸、絹布	
1-63	蝸牛 あや	眠る鳥	2023	絹糸、絹布	
1-64	蝸牛 あや	騎士	2022	絹糸、絹布	

明治工芸

七宝

番号	作家名	作品タイトル	所蔵先
2-01	並河 靖之	蝶に花図香合	
2-02	並河 靖之	蝶に花唐草文花瓶	清水三年坂美術館
2-03	並河 靖之	藤に蝶図対花瓶（一对）	清水三年坂美術館
2-04	並河 靖之	梅鶯図小花瓶	
2-05	並河 靖之	家鶏に菊花図飾扁壺	
2-06	並河 靖之	草花図花瓶	清水三年坂美術館
2-07	濤川 惣助	富嶽図小箱	
2-08	濤川 惣助	梅月図小箱	
2-09	濤川 惣助	綿花図梅型小箱	
2-10	濤川 惣助	月雲双鴨図飾皿	
2-11	濤川 惣助	菖蒲図大皿	
2-12	柴田	悲母観音図花瓶	清水三年坂美術館
2-13	川出 柴太郎	檜に鳥蟬図花瓶（一对）	清水三年坂美術館
2-14	無名	龍鳳凰図香炉	

金工

2-15	正阿弥 勝義	糸瓜花瓶	清水三年坂美術館
2-16	正阿弥 勝義	猿に蝻螂図花瓶	清水三年坂美術館
2-17	正阿弥 勝義	雲龍波鶴図花瓶	清水三年坂美術館
2-18	駒井 音次郎	蔦葉文煙草箱	清水三年坂美術館
2-19	海野 勝珉	孔雀図煙草箱	清水三年坂美術館
2-20	海野 勝珉	松鶴図花瓶	清水三年坂美術館
2-21	信久	鷹香炉	清水三年坂美術館
2-22	中川 義実	四季草花図花瓶（一对）	清水三年坂美術館
2-23	飴谷 有民	駿馬図花瓶	清水三年坂美術館
2-24	弘柳斎 光春	花鳥図花瓶（一对）	

漆工

2-25	柴田 是真	青海波貝藻蒔絵重箱・裏白蒔絵台	清水三年坂美術館
2-26	柴田 是真 / 池田 泰真 / 庄司 竹真	月秋草虫蒔絵菓子器	
2-27	池田 泰真	秋草蒔絵飾棚	清水三年坂美術館
2-28	白山 松哉	四君子蒔絵文台・料紙箱・硯箱	清水三年坂美術館
2-29	白山 松哉	羽根蒔絵香合	清水三年坂美術館
2-30	白山 松哉	羽根蒔絵茶器	
2-31	芝山 政由	桐鳳凰図提篋筒	清水三年坂美術館
2-32	無銘	花鳥図飾壺	清水三年坂美術館

陶磁

2-33	7代 錦光山 宗兵衛	薩摩武人図花瓶	
2-34	成瀬 誠志	上絵金彩昆虫唐子図碗	岐阜県現代陶芸美術館
2-35	成瀬 誠志	上絵金彩人物図花瓶（一对）	岐阜県現代陶芸美術館
2-36	成瀬 誠志	上絵金彩妖怪図蓋物	岐阜県現代陶芸美術館
2-37	無銘	栗置物	清水三年坂美術館

木彫・牙彫

番号	作家名	作品タイトル	所蔵先
2-38	泉 亮之	蛇纏鬘髻	
2-39	旭 玉山	家鴨図文庫	清水三年坂美術館
2-40	高村 光雲	白衣観音像	
2-41	石川 光明	文殊菩薩図手箱	清水三年坂美術館
2-42	石川 光明	文殊菩薩像	清水三年坂美術館
2-43	石川 光明	鳩に美人	清水三年坂美術館
2-44	米原 雲海	竹取翁	
2-45	米原 雲海	月	
2-46	安藤 緑山	柿	清水三年坂美術館
2-47	安藤 緑山	松竹梅	清水三年坂美術館
2-48	安藤 緑山	無花果	三井記念美術館
2-49	安藤 緑山	貝尽	清水三年坂美術館
2-50	安藤 緑山	鉢植牡丹	
2-51	無銘	鳩の親子	

刺繍絵画

2-52	無銘	尾長鶏図屏風	清水三年坂美術館
2-56	無銘	架鷹図 4図のうち2図	清水三年坂美術館
2-57	無銘	親子鷹図屏風	清水三年坂美術館
2-58	12代西村總左衛門	狢犬図	清水三年坂美術館
2-59	無銘	虎図	
2-60	円山 応挙	虎図	

【次回展覧会のご案内】

国宝 雪松図と能面×能の意匠

特集展示 新寄贈能面

2023年12月8日(金)～2024年1月27日(土)

休館日 月曜日(但し1月8日は開館)、年末年始12月25日(月)～1月3日(水)、1月9日(火)

*開催内容を変更する場合がありますので、最新の情報は、当館ホームページまたはハローダイヤルにてご確認ください。



三井記念美術館